

GENNAIO 1985

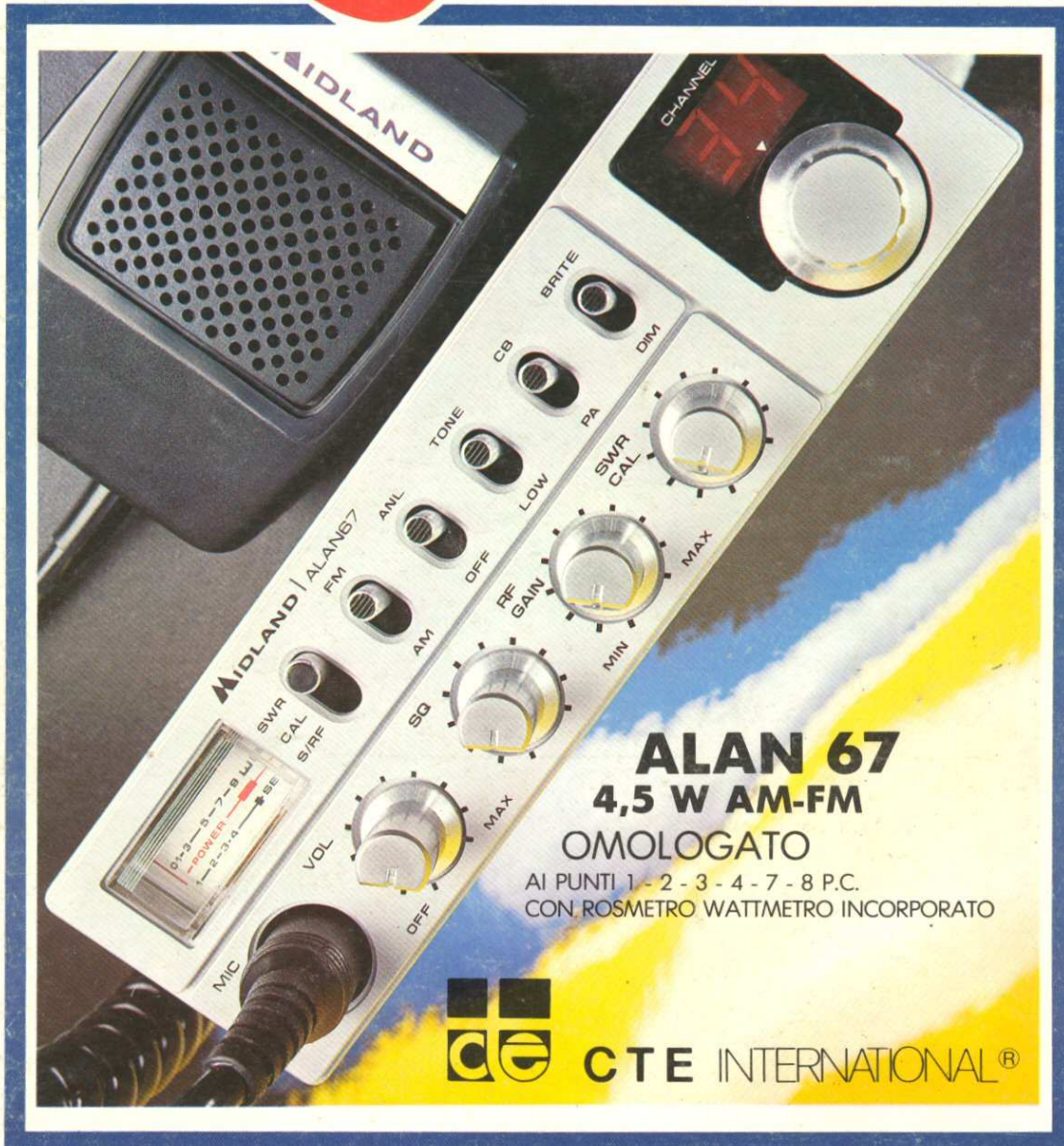
N° 1

CQ & Computer

elettronica

La rivista a più alto contenuto di informazione

UNA PIACEVOLE SORPRESA
TANTI DONI PER I NOSTRI ABBONATI!!



ALAN 67 4,5 W AM-FM

OMOLOGATO

AI PUNTI 1 - 2 - 3 - 4 - 7 - 8 P.C.
CON ROSMETRO WATTMETRO INCORPORATO



CTE INTERNATIONAL®

NUMERO 217

SPED. IN ABB. POST. GR. 111/70

L. 3.000

SPERI MEN TARE

© copyright CQ elettronica 1985

Circuiti radio
e programmi o hardware
per computers
da provare, modificare, perfezionare
presentati dai Lettori
e coordinati da

18YZC, Antonio Ugliano

sperimentare

casella postale 65
80053 CASTELLAMMARE DI STABIA

Dice: "Quello ha un Santo che lo protegge".
E ha ragione.

Oggi tutti hanno un Santo protettore, che non debbono averlo anche i computeristi di qualsiasi corrente siano?

E allora, sentiti in proposito i più autorevoli suggerimenti con il dovuto crisma di festoso gaudio, vi propongo:

SANTA PAPOCCHIA vergine, protettrice dei computeristi, la cui festività cadrà ogni 14 Novembre (almeno avremo anche noi un Santo da imprecare per ogni infelice esito digitatorio).

E passiamo alle novità.

Oggi, 16 Settembre, questa è una novità ma non lo sarà più quando leggerete queste note: qualcuno lo farà prima. La Sinclair Research ha dato incarico alla Ditta che fabbrica i contenitori del QL di creare un nuovo cappotto allo Spectrum, e questo è stato presentato in questi giorni a Londra.

È sulla falsariga del vecchio contenitore, solo leggermente più lungo. I tasti sono identici a quelli del QL. Molte funzioni sono state singolarizzate con un sol tasto e, finalmente, abbiamo nientemeno che una barra spaziatrice! C'è quasi da impazzire dalla libidine.

Dolenti note, invece: l'alimentatore è sempre lo stesso, non c'è nessun interruttore come al solito.

Sfogliando il depliant inglese che illustra la novità, salta fuori un particolare: la

keyboard, con tutti i componenti, è identica, spiccicata, alle precedenti, anzi, in basso si legge sullo stampato, ZX SPECTRUM poi il simbolo di Copyright e quindi "1983 ISSUE 3B". Praticamente, l'ultima versione già in circolazione in questi tempi. A meno che non si siano rifatti a una fotografia di repertorio per illustrare il depliant, come ho già detto, l'unica cosa che è cambiata è solo il cappotto esterno.

Però un vantaggio c'è: questo contenitore è più quadrato e ci sarà quindi maggiore spazio per metterci il pulsante di reset, la presa per il monitor, un led e forse pure il deviatore Load/Save.

Vedremo. Per ora ci beveremo gli occhi avendo almeno una similitudine del QL in attesa di farcelo con l'aiuto di Santa Papocchia.

A proposito, la nuova carrozzeria ha ribattezzato

42 CARATTERI PER RIGA

Questa breve subroutine vi permette di trasformare il video del Vostro SINCLAIR ZX SPECTRUM in un video a 42 colonne.

L'uso di questo sottoprogramma e' molto semplice:

-- i caratteri da visualizzare vanno posti nella stringa A\$. Tale stringa deve avere lunghezza inferiore a 500 caratteri.
-- una volta caricati i caratteri in A\$, si deve eseguire GO SUB 9500 e automaticamente si vedra' apparire il contenuto della stringa A\$, visualizzato a 42 caratteri per riga !!!

Questa subroutine evita il troncamento delle parole, cambiando riga non appena manca lo spazio per l'intera parola da stampare.

FUNZIONAMENTO E USO

La routine non e' molto complessa e utilizza una parte di linguaggio macchina per la compattazione dei caratteri. Come e' noto ogni carattere e' realizzato con una maschera di 8x8 pixel. Nel set di caratteri alfanumerici del codice ASCII, il primo pixel di ogni riga e l'ultimo sono a zero, e quindi e' possibile compattare i caratteri da stampare, eliminando i pixel superflui. Per usare la seguente routine e' necessario eseguire prima il ciclo contenuto dalla riga 9900 alla riga 9980. E' anche necessario abbassare la RAMTOP a 65337 (per il 48K). Con un semplice calcolo e' possibile adattare la routine anche sulla versione a 16K. Una volta caricata la routine in assembler, sara' possibile utilizzare la routine per ottenere 42 caratteri, come precedentemente spiegato.

9500 REM

42 CARATTERI PER RIGA.

lo Spectrum: si chiamera' "ZX SPECTRUM PLUS".

Cominciamo con le cose operative: **Paolo LASAGNA** e **Corrado DENICOLAI** presentano una routine per avere 42 caratteri per riga.

La descrizione, nonche' il funzionamento e uso, lo lascio come e' stato listato con la nuova formattazione in modo che possiate fare un raffronto tra i 32 caratteri normali e i 42 proposti. An-

che con 10 caratteri in piu' la lettura e' ancora agevole.

Ricordate che nel numero di ottobre avevo proposto ai lettori di inviarmi il profilo di Carmen Russo? bene, anzi no, male perche' non l'ho avuto pero' in compenso, ho avuto 9 Marilyn Monroe.

Si vede che la rivista americana **Sync** la comprano molti in Italia. Comunque, almeno per la pazienza che hanno dimostrato nel

by

PAOLO LASAGNA

&

CORRADO DENICOLAI

```

9520 POKE 23692,255: PRINT
9540 IF LEN a$>42 THEN GO SUB 98
9560 IF LEN a$<42 THEN LET a$=a$
+ " " : GO TO 9560
9580 FOR a=1 TO 41
9600 PRINT AT 21,31: OVER 1; a$(a
)
9620 FOR b=1 TO 6
9640 RANDOMIZE USR 65338
9660 NEXT b: NEXT a
9670 PRINT AT 21,31; a$(42): RAND
OMIZE USR 65338
9680 IF b$="" THEN RETURN
9700 LET a$=b$: LET b$=""
9720 GO SUB 9520: RETURN
9820 IF LEN a$>500 THEN STOP
9840 IF a$(43)="" THEN LET b$=a$
(44 TO ): LET a$=a$( TO 43): RE
TURN
9860 FOR c=43 TO 30 STEP -1
9880 IF a$(c)="" THEN LET b$=a$
(c+1 TO ): LET a$=a$( TO c): RE
TURN
9890 NEXT c: STOP
9900 CLEAR 65337: RESTORE
9920 FOR a=65338 TO 65366
9940 READ b: POKE a,b: NEXT a
9960 LET b$="" : GO TO 1000
9980 DATA 33,191,80,14,8,175,229
,17,31,0,237,82,126,25,23,6,32,1
26,23,119,43,16,250,225,36,13,32
,233,201
9999 SAVE "42 CAR." LINE 9900: U
SERIFY "42 CAR.": PRINT #0; "DATA
" : PAUSE 0: STOP

```

Paolo LASAGNA
Via Monterotondo 10
15100 ALESSANDRIA

Corrado DENICOLAI
Via San Giacomo 2
15100 ALESSANDRIA

copiare gli almeno diecimila numeri di DATA, un premio lo riceveranno lo stesso, 2 cassette pro-capite con programmi per lo SPECTRUM offerte dalla SUMUS, via San Gallo 16/r Firenze.

Per dimostrarvi cosa puo' fare la grafica dello SPECTRUM, ne pubblico due, la piu' semplice e la piu' complessa. La seconda, vista sul monitor, e' una vera fotografia. Un elogio all'autore (per